



Lefkada - Grčija



Ministry of Culture and Tourism
Greek National Tourism Organisation
www.visitgreece.gr

Obč utje popolne spokojnosti
www.lefkada.gr



Lefkada

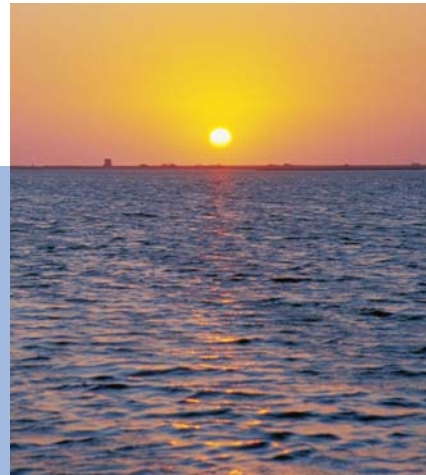
Idealna izbira za vse tiste, ki iščejo:

- enkratne peščene plaže* in turkizno morje
- prečudovito, nedotaknjeno naravo, resnični naravni raj
- vse prednosti otoka in nobene neugodnosti, saj je otok povezan s celino z nasuto stezo, dolgo 50 metrov
- preprost dostop do drugih otokov iz skupine Jonskega otočja, pa tudi do drugih pomembnih arheoloških spomenikov in turističnih znamenitosti celinske Grčije
- močno kulturno tradicijo, vpeto v umetniške in književne dogodke
- prijazne prebivalce s smislom za humor, ki se znajo resnično zabavati
- dobro vino in odlično hrano po ugodnih cenah.

Veliko obiskovalcev, ki so obiskali otok Lefkado, se vedno znova vrača, kakor da bi se naredila nevidna veza, ki se ji ni moč upreti.

Zakaj ne bi tudi vi obiskali Lefkade in se prepustili njeni metafizični moči. Lefkada vas bo zagotovo nagradila.

*Po internetnih anketah sodeč so te plaže najlepše v Sredozemlju.



Nekaj besed o otoku

Lefkada je četrty največji otok v Jonskem morju in leži med otokoma Krфом in Kefalonijo. Ozek trak morja, ki so ga prvi naseljenci prekopalji sredi 7. stoletja pr.n.št., je vse, kar deli otok od prefekture Akarnania, vendar pa je dostop preprost, zahvaljujoč nasuti poti, ki povezuje dve obali prekopa.

Otok Lefkada je dobil ime po svojemu rtiču Lefkatas, ki je na skrajnem južnem koncu in je bil v starodavnih časih znan pod grškim imenom Leucas akra ali Leucas petra, kar pomeni beli konec ali beli kamen, zaradi njegovih belih skal.

Štiriindvajset majhnih in velikih otokov, razsutih okrog Lefkade sestavljajo prefekturo Lefkada. Ta majhna veriga otokov z raznovrstnimi pejzaši in posebnostmi je resnični izziv in prav kliče po raziskovanju.

Zgodovina Lefkade: 3000–1100 pr.n.št.: Odkriti grobovi so iz bronaste dobe. 7. stoletje pr.n.št.: Otok Lefkada je bil kolonija, ki je sodelovala v pomorski bitki pri Salaminu, bitki pri Plateji (Platea) in v vojni na Peloponezu (kot zaveznik Špartancev).



Nasuta pot, ki povezuje otok Lefkado in Akarnanio.

Satelitski posnetek Lefkade, okoliških otokov in dela Akarnanie.



Zgodovina Lefkade:

338 pr.n.št.: Philip Makedonski je osvojil otok. Otok Lefkada se je upiral rimski vladavini, kljub herojskem bojevanju je bil pripojen rimskemu cesarstvu v 2. stoletju pr.n.št.

1204: Otok je padel pod oblast despotskega imperija Epira (Epirus).

1294: Despot Nicephorus je dal poročiti svojo hčer Mario z Giovannijem Orsinijem in ji dal otok Lefkado za doto.

1331–1362: Angevinis je zavzel otok.

1357: Vaščani Lefkade so se uprli Gratianusu Zorzeu.

1362–1479: Družina je prešla v roke družine Tocci.

1479: Turki Otomanskega cesarstva so zavzeli otok.

1502–1503: Otok Lefkada je začasno padel pod vladavino Beneške republike.

1503–1684: Ponovno so ga zavzeli Turki in vzpostavili svojo oblast.

1684–1797: Otok je ponovno padel pod oblast Benetk, sicer s kratko prekinitvijo (1715–1716), ko so ga spet zavzeli Turki. Namesto mesta Kastro je glavno mesto otoka postalo mesto Amaxiki. Na tej lokaciji je današnje glavno mesto.

1797: Francoski republikanci so zasedli otok.

1798–1807: Pod rusko-turško dominacijo. Leta 1802 se je prebivalstvo, pod zaščito Turčije in Rusije združilo v Jonsko državo, prvo, majhno in delno neodvisno grško državo.

1807–1810: Imperialna armada Francije je zasedla otok Lefkado.

1810: Otok je prešel v roke Angležev, ki so ga pridružili Jonski otočni državi.

1819: Vstaja vaščanov otoka Lefkade, ki so se leta 1821 udeležili revolucije.

1864: Skupaj z drugimi jonskimi otoki je bil pridružen Grčiji.

Starodavni kovanec z Lefkade, 400-330 pr.n.št.



Z leve:

- Grb grofov Tocci
- Grb grofov Orsini
- Grb vojvod Walt

Zvonik cerkve Santa Maura na gradu



Pogled z Gradu na Lefkado.

Edward Lear, Pogled na Jonsko otočje, London 1863
Zbirka Javne knjižnice otoka Lefkade



Grad Santa Maura



Kultura Lefkade

Otok Lefkada je dal nekatere najpomembnejše pesnike in vodilne osebnosti v umetnosti in znanosti v Grčiji, ki imajo svetovni sloves.

Ioannis Zambelios (1787 - 1856). Študiral je v Italiji in Parizu (pravo, književnost in filozofijo). Vrnil se je v Lefkado, bil imenovan za državnega tožilca države Jonskega otočja, pridružil se je skrivni organizaciji za strmoglavljenje otomanske vladavine v Grčiji – Filiki Etaireia ter se posvetil boju za nacionalno osvoboditev in postal eden vodilnih članov te organizacije na otoku Lefkadi. Napisal je 12 tragedij o položaju v Grčiji.

Spyridonas Zambelios (1813 -1881). Sin Ioannisa Zambeliosa. Zgodovinar, katerega najpomembnejše delo so Bizantinske študije (Byzantine Studies) (1857), v katerem je želel pokazati enotnost bizantinske države. Bil je tudi priznani avtor romanov.

Aristotelis Valaoritis (1824 -1879). Njegova poezija kaže njegovo ljubezen do domovine in svobode ter občudovanje borcev za svobodo v grški revoluciji leta 1821. V jonskem parlamentu je dolga leta zastopal otok Lefkado in se tam kot član radikalne struje bojeval za enotnost Grčije. Ko so se njegove sanje uresničile, je bil izvoljen v nacionalni parlament.

Lafcadio Hearn (aka Yakumo Koizumi) (1850 -1904). To je avtor, ki je Japonsko in njeno kulturo predstavil zahodu. Imajo ga za japonskega nacionalnega pisca.



Lafcadio Hearn



Aristotelis Valaoritis

Prireditvi, kot sta festival književnosti in umetnosti, od leta 1955, in mednarodni festival folklore, od leta 1962, sta se prvič odvijali ravno na otoku Lefkada. Oba festivala, ki slonita na tradiciji Jonskega otočja, sta še vedno na programu vsakega leta. Lokalna skupnost ju je navdušeno sprejela, vsako leto pa privabita tudi množice turistov. Začeli so jih posnemati po drugih mestih in zdaj podobne prireditve organizirajo po vsej Grčiji. Kulturna tradicija otoka temelji na številnih poletnih gledaliških predstavah, glasbenih dogodkih, razstavah, konferencah in na branju poezije. Avgusta se zberejo plesalci z vsega sveta in napolnijo središčni trg, plešejo, pojejo ter nosijo zastave in praporje. Na teh festivalih se pripravijo različna presenečenja. Skozi zgodovino festivala je bilo veliko izjemnih dogodkov, kot je na primer nenačrtovani nastop Marie Callas leta 1964, ki je bil hkrati njen zadnji profesionalni nastop pred grškim občinstvom.

Če izvzamemo otok Krf, ima Lefkada najstarejši filharmonični orkester v Grčiji, ustanovljen je bil leta 1850. Ta spoštovanja vredni orkester je pripomogel h glasbeni vzgoji prebivalcev Lefkade in je imel vodilno vlogo na vseh pomembnih nacionalnih dogodkih, kot so leta 1864 proslava združitve jonskih otokov z Grčijo, leta 1896 sodelovanje na olimpijadi v Atenah, leta 1906 udeležba na olimpijskih igrah itd. Na Lefkadi delujejo tudi tradicionalne plesne skupine, zbori in godbe na mandoline, ki so znane po vsej Grčiji in na tujem.

Filharmonični orkester Lefkade



Različne skupine na festivalu folklore



Člani skupin z Lefkade, oblečeni v tradicionalne noše



Mesto Lefkada

Glavno mesto otoka ni bilo vedno Lefkada. V prvi dekadi 14. stoletja je bilo glavno mesto najprej Koulmos, nato Santa Maura, od leta 1684 pa je Benečan Morizoni za glavno mesto spet proglasil Lefkado, ki leži na ravnini Amaxiki.

Zgrajeno je na polotoku in obkroženo s čudovitim morskim kanalom, ki ločuje otok od kopnega, in z laguno. V vodi odsevajo živobarvne hiše, njegove zelene gore in nebo. Proti severu leži lepo krožno obrežje Gyra z drevesi in mlini na veter, ki so raztreseni vzdolž obale, naprej pa se odpira prečudovit pogled na Jonsko morje.

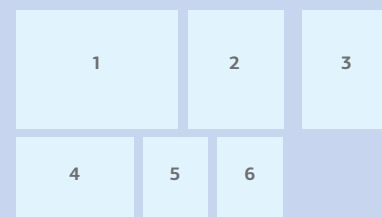
Načrt glavnega mesta je podoben načrtu drugih srednjeveških mest v Evropi. Načrt, ki so ga izdelali Benečani, ponazarja ribjo kost (vsaj tako so rekli) in je zgodovinsko središče mesta.

Arhitektura stavb na Lefkadi je podobna tisti v Grčiji in Evropi in je dober primer, kako zgraditi stavbe, varne pred potresom. Tradicionalne večbarvne hiše in bazilike s svojimi intenzivnimi barvami in dišečimi rožami, ki preplavljajo dvorišča in cvetlične lončke, oplešujejo ozke, vijugave ulice.

Značilen primer arhitekture zgradb na otoku Lefkada z lesenimi naoknicami, ki se odpirajo navzven.

Mesto Lefkada





1. Ladjedelnica v Prekopu
 2, 3 Cerkev Pantokrator in detalj z njene fasade
 4, 5, 6. Tipičen pogled na mesto.

Znamenitosti Lefkade

Znamenitosti Lefkade so:

Cerkve (bazilike) z nenavadno arhitekturo pod vplivom Benečanov in s poslikanimi stenami, tipičnimi za Jonsko otočje (postkretska šola), pregrade z ikonami iz rezljanega lesa – nekatere so prekrite z zlatimi listi.

Arheološki muzej mesta Lefkada, katerega zbirka vključuje eksponate iz zgodnje in srednje bronaste dobe. Našli so jih v grobovih pri Nydhri, grobišču starodavnega mesta Leucas in drugod po otoku.

Laguna, v kateri je eno najznamenitejših mokrišč na jonskem območju, zaščiteno je s konvencijo Ramsar kot mednarodno pomembno mokrišče s sto let staro ribogojnico. To je tudi dom številnih čudovitih vrst ptic, kot so galebi, čaplje, labodi, divje race, divje gosi itd.

Muzej gramofonov, majhen zasebni muzej z gramofoni, ploščami, redkimi vsakodnevnimi predmeti in dekorativnimi eksponati, ki jih je ljubiteljsko zbiral lokalni zbiratelj.

Mestna knjižnica, je nameščena v neoklasicistični stavbi, ki je bila nekdanji dom družine Zoulinos. V njej je zbranih zelo veliko knjig, zraven pa je tudi bogata zbirka postbizantinskih ikon, ki so večinoma izdelane v slogu jonske šole, ustvarili pa so jih umetniki Doxaras, Patsaras, Roussos itd., ki so bili hagiografi (pisci o življenju svetnikov) z Jonskega otočja.



V smeri urnega kazalca, od zgoraj na levi:

- Mestna knjižnica
- Cerkev Ag. Nikolaosa
- Zvonik cerkve Panaghia ton Eisodion
- Notranjost arheološkega muzeja

Grad Santa Maura, Ammoglossa, Gyra, laguna in mesto Lefkada v daljavi



Grad Santa Maura, je od prve dekade 14. stoletja do leta 1684 ščitil glavno mesto otoka in ga je branil pred pirati in drugimi sovražniki.

Štirje mlini na veter pri mestu Gyra (to je vse, kar je ostalo od dvanajstih, ki so nekoč stali tukaj). Večinoma nosijo ruska imena, kot so Orloff, Metzikoff, Moscovas, in so do začetka 20. stoletja mleli velike količine pšenice, ki je večinoma prišla iz Rusije.

Knjižnica Haramoglios Special Lefkadiaki – v knjižnici je zbirka knjig in drugih dokumentov, ki so jih napisali prebivalci otoka ali ki vsebujejo gradivo v zvezi z otokom. Ta zbirka je na seznamu Guinnessove knjige rekordov.

Galerija umetnosti Theodoros Stamos vse leto gosti različne razstave.

Knjižnica Nikos Svoronos, ki jo je podaril Nikos Svoronos, v kateri so shranjene knjige, rokopisi in osebni spominki tega mednarodno priznanega človeka iz Lefkade.

Čudoviti otoček Ai Nikolas, priljubljeno mesto Angelos Sikelianosa v bližini obale Akarnanie.

Nasad oljk. Severno od mesta Lefkada je nasad oljk s stoletja starimi drevesi, ki so bila posajena na pobudo Benečanov leta 1684.

1

2

3

4

- 1, 4. Zahodni pomol sprehajališče
2. Pogled na grad Santa Maura
3. Otoček Ai Nikolas



Samostan Faneromeni, v ozadju pa nasad oljk in mesto Lefkada

Cerkev Panaghia ton Vlachernon leži sredi sivozelenega nasada oljčnih dreves. Tukaj so se zadnjo soboto pravoslavne-ga karnevala leta 1821, na pobudo Ioannisa Zambeliosa (člana skrivne organizacije za svobodo Filiki Etaireia), zbrali vodje in dostojanstveniki celinske Grčije in sklenili, da se bodo udeležili nacionalnega boja za osvoboditev in da bodo takoj proglasili vojno stanje na svojih območjih ter prisegli na kopijo biblije. Ta kopija se je ohranila do danes.

Kouzubey je mesto, v katerem sta ohranjeni tradicionalni kavarni, ki sta preživele v senci stoletnih oljk, visokih platan in topolov. Kavarni služita s tradicionalnim grškim vkuhanim sadjem, slastnim praženim krompirjem, vaniljinim posladkom in s sladko mandljevo pijačo soumado. Zaradi tišine med oljčnimi drevesi se čas v kavarnah ustavi; organizirajo se tekmovanja v igri na srečo "backgammon" na majhnih kovinskih mizah in se odvijajo dolgi pogovori.

Samostan Faneromeni. Na lepem hribu, ki krasi mesto Lefkada, leži samostan Panaghia Faneromeni, ki je varuh otoka. Zgrajen je na kraju, kjer je prej stal starodavni tempelj posvečen Artemidi (Artemis). Čudovito ikono device zraven samostana je izdelal menih iz Athonita, Benjamin Kontrakis, leta 1876 na gori Atos.



Kavarni Kouzoubey



Cerkev Panaghia Vlachernon



Ikona v Panaghia Faneromenion

Marina v Lefkadi

Ena najnovejših pridobitev Lefkade je najmodernejša marina v Grčiji, in sicer v vzhodnem delu mesta. V njej se lahko zasedra do 500 plovil. Med objekte marine so vključeni: kontrolni stolp, večnamenska stavba, jadralni klub, kompleks s pisarno in maloprodajno trgovino, majhen hotel, prostor za popravila in vzdrževanje plovil, prostorna parkirna površina za vozila, objekti za prezimitev 300 plovil ter zelene površine in prostori za prosti čas. Dolžina celotnega zaščitnega zida pristanišča je 1700 m, pristaniški pomoli pa so dolgi 940 m.



Vzhodna Lefkada

Vzhodna stran otoka je tiha in mirna z zelo razvito turistično infrastrukturo. Tukaj so čudovite plaže in plitvo morje. Zalivi v zavetrju so idealni za jachte, ki potrebujejo oskrbo, taverne so na obali in turisti lahko uživajo v športih na vodi.

Kariotes, Lygia, Nikiana, Periyali, Nydhri, Vlycho, Yeni, Desimi, Poros, Syvota in Vasiliki najbolj privlačijo obiskovalce.

Nydhri, ki je najrazvitejše letovišče na otoku, dominira na vzhodni strani otoka Lefkada. Vsako poletje je preplavljen s turisti, ki imajo na razpolago moderne hotele, restavracije, nočne klube, športe na vodi in prečudovit razgled na zaliv in okolico. Nedaleč od obale mesta Nydhri so razsuti številni otočki: Madouri (pripada družini Valaoritis), Skorprios in Sparti (pripadata družini Onassis), Skorpidi, Meganissi (otok, na katerem je bil doma Taphians, ki ga je v svojih delih omenjal Homer) in Ag. Kyriaki, polotok, na katerem je pokopan Nemeč Dörpfeld, strokovnjak za Homerja, ki je menil, da obstaja dovolj trdnih dokazov o tem, da je Lefkada bila Homerjeva Itaka.

Mestu Vasiliki je uspelo obdržati čudovito naravo, kljub temu da ima zgrajene turistične objekte. Tukaj je najboljši kraj na svetu za jadranje (windsurfing).

Luka Lygia



Plaža Ayiofylli



Alikes Alexandrou na otoku Kariotes



Syvota

1. Nikiana
2. Zaliv Desimi na otoku Vlychos
3. Luka Vasiliki
4. Zaliv Vasiliki

1

2

3

4



1

2

3

4

5

6

1. Votlina v skali-Fokotrypa na otoku Kastos
2. Kalamos
3. Madouri, dom družine Aristotelis Valaoritis
4. Aristotelis Onassis
5. Plaža Mikros Yíalos na otoku Poros
6. Skorpios, zasebni otok družine Aristotela Onassisa.



Nydhri, Madouri, Skorpios, Meganissi v ozadju, zaliv Vlychos na desni, Yeni in Aghia Kyriaki







Zahodna Lefkada

Na zahodni strani otoka so skale, ki se strmo spuščajo proti morju. S svojim strmim visokim skalovjem in razgledom na odprto morje daje obala vtis divjine in veličastnosti. Tukaj prevladuje zelena barva borov, ki se po strmi obali spuščajo proti morju, cipres, oljk in jadicovca (Judas tree). Tukaj rasejo vse vrste mediteranskega grmičja in nekaj ostankov vinogradov, nostalgичnih spominov na tukajšnjo tradicijo pridelovanja vina, ki je bila nekoč glavna dejavnost poljedelcev.

Nekatere najlepše plaže v Evropi ležijo tudi vzdolž zahodne obale otoka Lefkade, vključno s plažami Kastro, Ai Yannis, Pefkoulia, Mylos, Kathisma, Yialos, Egremni in Porto Katsiki. Tukaj lahko najdete bele peščene plaže s kristalno čistim morjem in drevesi, ki se spuščajo naravnost do vode, lahko pa najdete peščene plaže, do katerih se spuščajo strme veličastne skale, ki obkrožajo peščeno obalo. To so plaže, ki bodo vzburile vaše čute...

Zahodna obala se konča v mestu (kot ga imenujejo lokalni prebivalci), v katerem je bil v starodavnih časih zgrajen Apolonov tempelj. Po mitologiji ga je zgradil Odisejev sopotnik Leucadius. V starodavnih časih so na tem rtiču s strmimi skalami žrtvovali človeška življenja. Tradicija pravi, da skok z rtiča Cape Lefkata lahko prihrani trpljenje zaradi neuslišane ljubezni. Mit pravi, da je Sappho skočila s tega rta v Jonsko morje, da se je rešila hrepenenja po neuslišani ljubezni do Phaona.

1. Plaža Ai Yannis
2. Pefkoulia
3. Rtič Lefkatas
4. Posestvo družine Stavrou (v bližini plaže Ai Yannis)



1

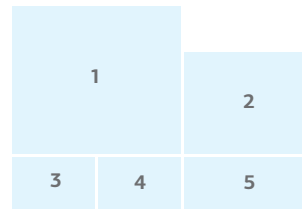
2

1. Egremni

2. Pogled od zgoraj na Porto Katsiki (na naslednji strani)







1. Kathisma
2. Panoramski posnetek tradicionalne vasi v kraju Aghios Nikitas
3. Plaža Gialos
4. Plaža Mylos v kraju Aghios Nikitas
5. Aghios Nikitas



Notranjost

Gore v notranjosti otoka Lefkade so ohranile precej nedotaknjenih poljedelskih površin. Na poti v notranjost otoka se najprej pride do skupine prečudovitih vasic Spanohori, Lazarata, Kavalos, Asprogerakata in Pinakohori, ki pripadajo upravni enoti Sfakiotes. Vasici Drymonas in Exanthia s prelepim pogledom na Jonsko morje pripadata isti upravni enoti. Še malo naprej se pride do vasi Karya (najpomembnejša vas na otoku Lefkada), vas Englouvi je znana po vzgoji leče. Vafkeri po obilici vode in košatih platanah, tu so še Alexandros, Platistoma in Syvros.

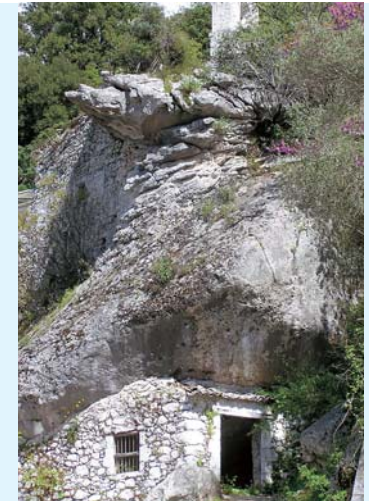
V teh vaseh veliko žensk še vedno nosi tradicionalne otoške noše. Pokrajina tukaj ni nikoli monotona. Pred očmi se razprostirajo čudovite ravnine s cerkvami in ruševinami samostanov. Kot kontrast temu se stopničaste ograje iz kamnitih plošč dvigajo na pobočjih gora kot strmi sedeži v starodavnih gledališčih. Te kamnite ograje so zgradili stari prebivalci otoka, da so utrdili plodna tla na pobočjih gora za svoje pridelke.

V notranjosti otoka lahko tu in tam srečate mline na veter in na vodo, soteske, kot je slikovita soteska Melissa Gorge, in čudovite cerkve in samostane, kot so samostan Aghios Georgios v kraju Skari, puščavnikov dom Ag. Pateres, znameniti Ai Yannis v samostanu v kraju Livadi (ravnina), zgodovinski samostan Kokkini Ekklesia v kraju Platistoma, samostan Asomatos Archangel Michael v kraju Vafkeri z zelo lepimi stenski poslikavami in samostan Ai Yannis v kraju Rhodaki, ki ima temelje postavljene na ruševinah starodavnega Demetrinega templja.

Rdeča cerkev Kokkini Ekklesia v kraju Platistoma



Samostan Agii Pateres

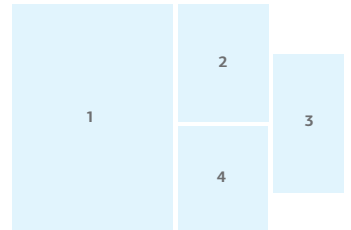


Samostan Ai Yannis na ravnini v kraju Karya



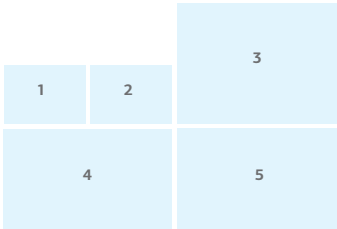
S kamnom obokane kamre, Aghios Donatos

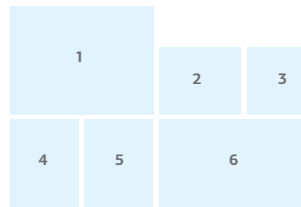




1. Karya
2. Izvir Kerasia pri vasi Syvros
- 3, 4. Slapovi Dimosari

1. Vinograd pri vasi Sfakiotes
2. Gumno na ravnini Englouvi
3. Vasica Drymonas
4. Samostan Asomatos Archangel Michael v kraju Vafkeri
5. Kalamitsi





1. Notranost cerkve Ai Yannis v kraju Alatro
2. Muzej grških glasbenih instrumentov v kraju Neohori P. Zbirka Tsatsoula
3. Muzej folklore v kraju Kavalo (Sfakiotes)
4. Kavalos
5. Tradicionalne nože za mladoporočence
6. Notranost hiše v tradicionalnem slogu otoka Lefkada



Šport

Dve med najlepšimi plažami za jadrnanje (windsurfing), Vasiliki in Ai Yannis, odlične vetrovne razmere za jadrnanje (kitesurfing), obleka za potapljanje. Številne priložnosti za trekning in gorsko kolesarjenje po gorah, soteskah in gorskih globelih naredijo otok Lefkado za idealni kraj za ukvarjanje s športom ali učenje športnih veščin, kar je razlog več za obisk naravnih bogastev otoka.

V zadnjih letih se na vzhodni strani otoka odvija svetovno prvenstvo v tekmovanju hitrih čolnov Formula III (World Speedboat Formula III Championship), ki ima velik mednarodni odziv.

Od aprila do sredine septembra so nad Lefkado zahodni (maistros) in severozahodni (pouventes) vetrovi, južni (ostria) vetrovi so blažji in takrat je idealno vreme za raziskovanje obale z jahtami in čolni ter za odkrivanje čudovitih plaž, od katerih so mnoge nedostopne s kopnega. Uživali boste v odtenkih morja, nenehnemu spreminjanju pokrajine, številnih otočkih in mirnih zalivih, v katerih se lahko oskrbite s hrano in drugimi potrebnimi izdelki; lahko plujete po svoji želji in sledite poti samega Odiseja skozi očarljive kraje.

Jadrnanje s padalom v kraju Kathisma



Gorsko kolo



Letenje z zmajem športnega letalskega kluba Lefkada



1

2

3

4

5

1. Jadranje (kitesurfing) na plaži Ai Yannis
2. Dirke z jahtami
3. Jadranje na deski na plaži Ai Yannis
4. 5. Jadranje in veslanje v kanuju



Izdelki z otoka Lefkade

Obiskovalcem otoka priporočamo, naj poskusijo timijanov med z gore Athani, tradicionalne sezamove ploščice in mandolat, pijačo soumada (brezalkoholna pijača z okusom mandeljnov), olje iz stoletnih oljčnih nasadov, lečo iz vasice Engluovi, salamo in klobase, ribje ikre iz ribogojnice ("ivari") v laguni ter belo rdeče vino, vse pridelano na otoku Lefkadi. Nadvse priporočamo vino, izdelano iz redke različice sorte grozdja vertzami, vzgojene v krajih, ki spadajo v upravne enote Sfakiotes, Karya, Apollonia in Ellomenos, na višini med 200 in 700 m in ki je ocenjena kot ena najboljših sort grozdja, vzgojenega v Grčiji.

Znamenito je tudi grozdje embroidery, ki ga ne boste našli nikjer drugje v Grčiji.

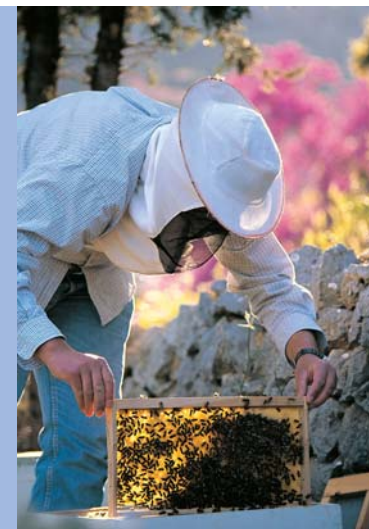
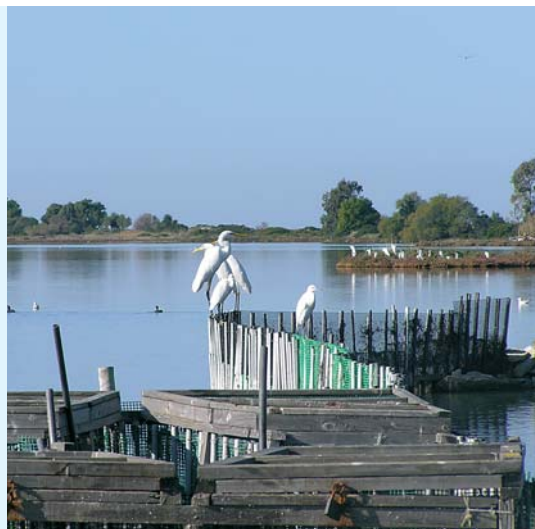


photo: THANOS PAPADOPOULOS www.pragma.gr



1. Ribogojnica v laguni
2. Čebelar iz kraja Karya
3. Grozdje sorte vertzami
4. Vrnitev domov po ribarjenju

1

2

3

4



Koristne informacije

KAKO PRITI DO TAM

Po cesti: Lefkada je otok, na katerega lahko pridete brez stroškov za trajekt, in sicer po nasuti poti, ki povezuje otok s celinskim mestom Akarnania. Mesto Lefkada leži 378 km stran od Aten. Vsak dan vozi do Lefkade pet medmestnih linij (vožnja traja pet ur). Thessaloniki leži 420 km stran in od tam vozi-ta dve dnevni liniji na teden (sedem ur vožnje).

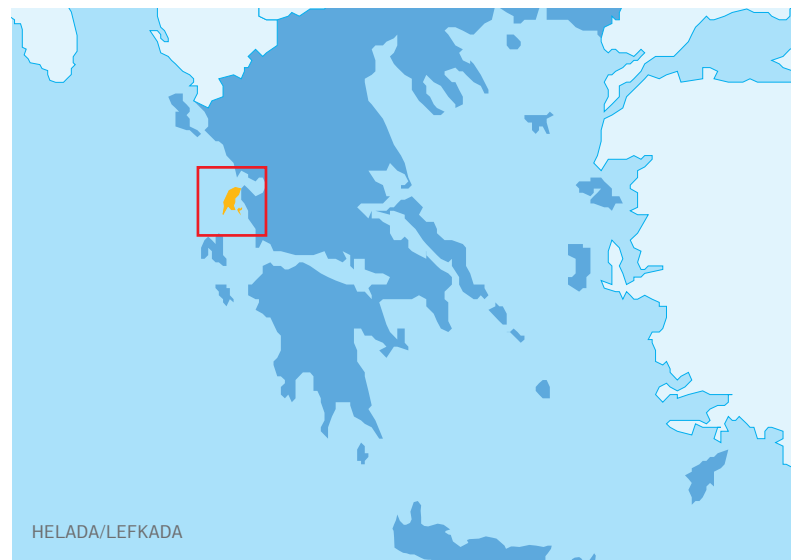
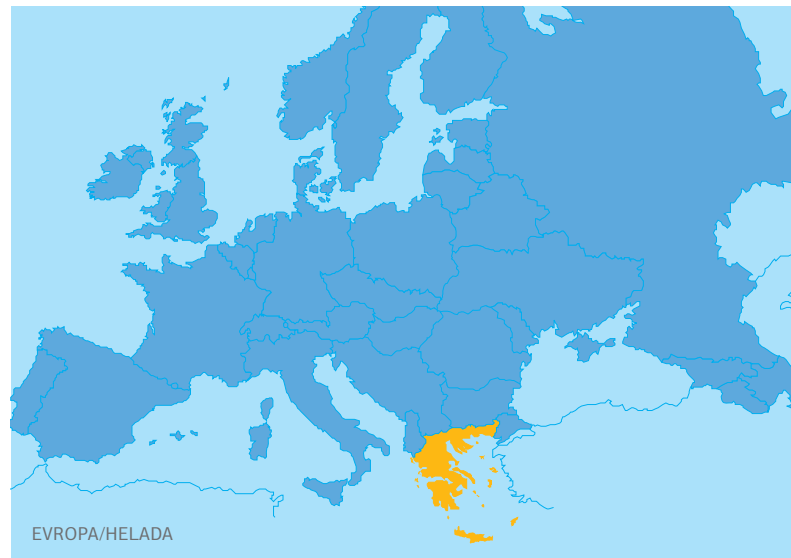
Podmorski predor Preveza–Aktio omogoča preprost dostop do otoka iz severozahodne Grčije in iz luke Igoumenitsa (100 km), ki je glavna povezava z zahodno in srednjo Evropo.

Z odpiranjem mosta Rio–Antirrio se bo bistveno izboljšala povezava med Lefkado in drugimi deli Grčije ter z luko Patra (170 km), ki je druga po pomembnosti za povezavo z Evropo.

Po zraku: lahko greste z letalom iz Aten do mednarodnega letališča Aktio International Airport, ki leži 18 km stran od mesta Lefkade (dnevni leti). Obstajajo tudi poleti iz mesta Thessaloniki in s Krete (Sitia) dvakrat na teden. V poletnem času se uvajajo neposredni poleti iz Evrope na letališče Aktio.

Povezave z okoliškimi otoki

Trajekti vozijo vsak dan iz mesta Nydhri in Vasiliki do otokov Kefalonija (Fiscardo), Itaka (Frikes) in Meganissi. Čolni za manjše ture plujejo do bližnjih otokov in plaž. Obstajajo poleti z otoka Lefkade na otoke Krf, Zakintos in Kefalonijo.





MEDNARODNA KODA ZA GRČIJO:	0030	ZDRUŽENJE HOTELSKIH LASTNIKOV:	24539
LOKALNA OMREŽNA KODA:	26450	ZDRUŽENJE ZA ODDAJANJE SOB V NAJEM:	21266-7, 21608
PREFEKTURA LEFKADE:	2645 3 60700	HELENSKA POŠTA: (ELTA):	24225
ODDELEK ZA TURIZEM	2645 0 21613 - 2645 0 21713	GASILSKA BRIGADA:	22555
PREFEKTURE LEFKADE:	2645 3 62129 - 2645 0 21715	ARHEOLOŠKI MUZEJ:	21635
FAX:	2645 0 21613 - 2645 0 21715	HELENSKA TELEKOMUNIKACIJSKA	
UPRAVNA ENOTA LEFKADA:	2645 3 60500	ORGANIZACIJA (OTE):	21299
UPRAVNA ENOTA APOLLONION:	2645 3 61000	ZDRAVSTVENI DOM VASILIKI:	31065
UPRAVNA ENOTA ELLOMENOS:	2645 3 61100	T.E.D.K	26450 25371-25376
UPRAVNA ENOTA SFAKIOTES:	2645 3 61400	SPLETNE STRANI:	www.lefkada.gr www.lefkashotels.gr www.holidaysinlefkada.eu www.lefkas-familyhotels.gr www.medmarinas.com
UPRAVNA ENOTA MEGANISSI:	2645 3 61310	E-NASLOV:	tourismos@lefkada.gr info@lefkashotels.gr oseedlefkas@otenet.gr lefkas@medmarinas.com
SKUPNOST KALAMOS:	(26460) 91281	OBJAVILA PREFEKTURA LEFKADA	
SKUPNOST KASTOS:	(26460) 91484	PREFEKTURNI ODBOR ZA TURIZEM IN OGLAŠEVANJE	
POLICIJSKA ENOTA LEFKADA:	29375	IZDAJATELJ: Fagotto Editions / N. THERMOS	210-3645147
PRISTANIŠKA KAPITANIJA LEFKADA:	22176	www.fagottobooks.gr / info@fagottobooks.gr	
TAKSI: 21200, 24600 NYDHRI:	92000	BESEDILO: NATALIA KATIFORI	
Letalska družba OLYMPIC AIRWAYS:		UMETNIŠKI DIREKTOR: NIKOS B. BOGDANOS	
LEFKADA:	22881	FOTOGRAFSKI ARHIV: PREFECTURE OF LEFKADA,	
ATENE:	(210) 9666666	ELEONORA FIOROU, SAKIS ZOGAS, IMAGENET/K.	
AVTOBUSI: (KTTEL)		DRIMTZIAS, A. ATHANITIS, HAR. LAZARIS, FAGOTTO	
LEFKADA:	22364	PRISRČNA HVALA THANOSU PAPADOPOULOSU, KER NAM	
ATENE:	(210) 5150108	JE DAL NA RAZPOLAGO SVOJE FOTOGRAFIJE.	
THESSALONIKI:	(2310) 595439		
JAVNA KNJIŽNICA:	26450 21635		
BOLNIŠNICA:	25371, 25376		



Lefkada

www.lefkada.gr